

FESTIVAL CINECOMEDIES

Le Festival CineComedies révèle les premiers temps forts de sa 4ème édition

Au programme : Benoît Delépine & Gustave Kervern invités d'honneur, Michel Leclerc parrain du CineComedies Lab, Exposition « Belmondo, comédies en cascade », focus sur la comédie québécoise...

.....

L'affiche du festival

Depuis la première édition, l'illustrateur David Merveille réalise l'affiche du Festival CineComedies. Nous sommes très heureux de vous dévoiler sa dernière création dans laquelle il nous invite à partager sa vision poétique et fantaisiste basée sur l'univers du duo Grolandais.



[Téléchargez l'affiche HD RVB](#)

[Téléchargez l'affiche HD CMJN](#)

L'ensemble de la programmation du festival sera annoncé le mardi 7 septembre à 10H lors d'une conférence de presse à Lille au cinéma Le Majestic.

Pour rappel, **[Benoît Delépine et Gustave Kervern](#)** seront les invités d'honneur de l'édition 2021 et une **[exposition consacrée à Jean-Paul Belmondo](#)** se tiendra au Palais Rihour, du 11 septembre au 10 octobre 2021.

Michel Leclerc, parrain du CineComedies Lab

Le scénariste-réalisateur Michel Leclerc (*Le Nom des gens*, *La Lutte des classes*) sera le parrain de la troisième édition du CineComedies Lab, la résidence d'écriture du Festival, dirigée par Fadette Drouard (*Patients*, *Papicha*, *La Fine Fleur*).

8 projets ont été sélectionnés :

Don't shoot baby ! de Anne-Marie Puga et Jean-Raymond Garcia

On sème de Agathe Ledein

Grands boulevards de Delphine Berger et Tonie Béhar

Ribouldingue de Karine Mazeau

Bouquet Garni de Isabelle Lukacie et Philippe Enola

Un Rôle sur mesure de Irène Camargo de Staal et Tristan Zerbib

Loco Loco de Camille Grangé

À la matraque de Thomas Desenne et Hugo Roth Raza



© Florent Drillon

Michel Leclerc

Organisé sur le site de Arenberg Creative Mine dans la Région des Hauts-de-France, le CineComedies Lab est un programme soutenu par la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut, la Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE pour la Vitalité artistique, et Pictanovo.

Cette résidence d'écriture a pour objectif de contribuer à l'émergence de nouveaux talents et au développement de l'Art de la comédie au cinéma.

Les projets seront présentés aux professionnels le jeudi 1er octobre pendant le Festival.

Focus sur la comédie québécoise

Après la Belgique, le Festival CineComedies met à l'honneur un autre territoire riche en comédies de qualité : le Québec.

Le festival proposera un florilège de comédies québécoises emblématiques de ces quarante dernières années, en présence notamment de Anne Émond (*Jeune Juliette*) et Émile Gaudreault (*De père en flic*).

Cet événement est soutenu par la Délégation générale du Québec à Paris et la SODEC.

À propos du Festival CineComedies

Créé en 2018, le Festival CineComedies est entièrement dédié au cinéma comique sous toutes ses formes. Populaire et cinéphile, il a pour objectif de devenir l'événement de référence mondiale dans le domaine de la comédie.

Les trois précédentes éditions ont réuni plus de 50 000 spectateurs.

Informations sur www.festival-cinecomedies.com



Contact presse : Ophélie Surelle
Ophelie.surelle@gmail.com / + 33 6 28 51 42 70