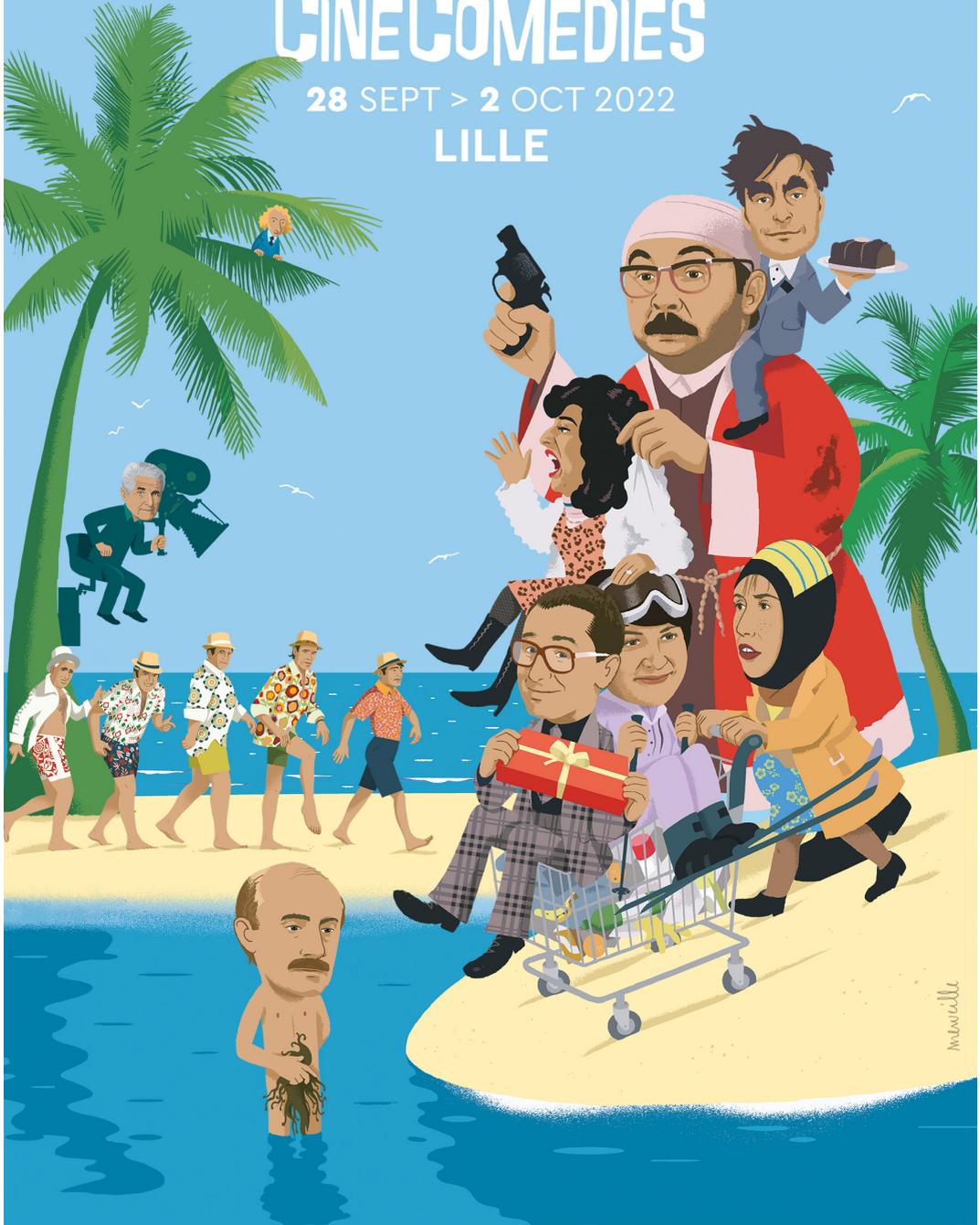


Un événement 

# FESTIVAL CINECOMEDIES

28 SEPT > 2 OCT 2022  
LILLE



AUSHOPPING



Region Hauts-de-France

ENGIE

13  
BARRIÈRE

FRANCO  
METROPOLIS

BFM  
LILLE

Le  
Lux  
du  
Nord

USC

La Porte du Hainaut

ASFC

Pictanovo  
LILLE LA SALLE D'ARTS

# LE PROGRAMME JOUR PAR JOUR

## > Mercredi 28 septembre

**20h30 – Les Femmes du square (Julien Rambaldi, 2022) 1h45**

UGC Ciné Cité Lille – Film d'ouverture en avant-première suivi d'une rencontre avec l'équipe du film

## > Jeudi 29 septembre

**16h30 – Hommage à Alice Guy 1h30**

Première réalisatrice de l'Histoire du cinéma

SKEMA business school – Projection des comédies d'Alice Guy (45min)  
suivie d'une rencontre/débat avec Clara et Julia Kuperberg

**19h30 – L'Aventure c'est l'aventure (Claude Lelouch, 1972) 2h00**

UGC Ciné Cité Lille – Suivi d'une rencontre avec le réalisateur

**20h30 – Victor Victoria (Blake Edwards, 1982) 2h13**

Le Métropole

**21h00 – Les Babas cool (François Leterrier, 1981) 1h21**

Gare Saint Sauveur – Séance plein-air dans le cadre de UTOPIA  
précédée d'un concert du groupe **AutoThune** dès 19h30

## > Vendredi 30 septembre

**14h30 – Et la femme créa Hollywood (Clara et Julia Kuperberg, 2016) 52min**

Le Métropole – Suivi d'une rencontre avec les réalisatrices

**17h30 – Elle (Blake Edwards, 1979) 2h02**

Le Métropole

**18h00 – Les Bronzés (Patrice Leconte, 1978) 1h30**

UGC Ciné Cité Lille

**20h30 – Habib, la grande aventure (Benoît Mariage, 2022) 1h28**

Le Métropole – Film en avant-première – Suivi d'une rencontre avec l'équipe du film

**21h00 – Girls (Just Jaeckin, 1980) 1h35**

UGC Ciné Cité Lille



## > Samedi 1 octobre

**11h00 – Le Petit Nicolas** - *Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?* 🧐🧐

(Amandine Fredon & Benjamin Massoubre, 2022) 1h22

UGC Ciné Cité Lille – Film en avant-première suivi d'une rencontre avec l'équipe du film

**11h30 – Les Bronzés font du ski** (Patrice Leconte, 1979) 1h30

UGC Ciné Cité Lille

**14h00 – Le Petit Piaf** (Gérard Jugnot, 2022) 1h35 🧐🧐

UGC Ciné Cité Lille - Film en avant-première suivi d'une rencontre avec l'équipe du film

**14h30 – The Party** (Blake Edwards, 1968) 1h39 🧐🧐

Le Métropole

**17h00 – L'Innocent** (Louis Garrel, 2022) 1h38

UGC Ciné Cité Lille – Film en avant-première suivi d'une rencontre avec l'équipe du film

**17h30 – Pinot simple-flic** (Gérard Jugnot, 1984) 1h29

UGC Ciné Cité Lille

**20h30 – SOIRÉE SPÉCIALE SPLENDID**

**Le Père Noël est une ordure !** (Jean-Marie Poiré, 1982) 1h28

Théâtre du Casino Barrière – Suivi d'une rencontre avec l'équipe du film

## > Dimanche 2 octobre

**11h00 – Sherlock Junior** (Buster Keaton, 1924) 44 min 🧐🧐

UGC Ciné Cité Lille

**11h30 – Un chien dans un jeu de quilles** (Bernard Guillou, 1982) 1h34

UGC Ciné Cité Lille – Film présenté par Pierre Richard

**14h00 – Le Gentleman d'Epsom** (Gilles Grangier, 1962) 1h27

Le Métropole – Suivi d'une rencontre avec Mathias Moncorgé (fils de Jean Gabin) et Patrick Glâtre

**14h30 – L'Avare** (Jean Girault, 1980) 2h01 🧐🧐

UGC Ciné Cité Lille

**15h00 – Les Hommes préfèrent les grosses** (Jean-Marie Poiré, 1981) 1h26

UGC Ciné Cité Lille – Film présenté par Jean-Marie Poiré

**17h30 – Papy fait de la résistance** (Jean-Marie Poiré, 1983) 1h46

UGC Ciné Cité Lille – Suivi d'une rencontre avec Jean-Marie Poiré et Martin Lamotte

# EXPOSITION

## EXPOSITION LE SPLENDID : COPAINS COMME COCHON !

10 septembre > 9 octobre – Palais Rihour

Conçue avec la complicité de Bruno Moynet, cette toute première exposition consacrée au Splendid sera l'occasion d'une plongée extraordinaire dans l'univers de la célèbre troupe, de leurs débuts sur scène à leur passage au grand écran. À travers les comédies cultes réunissant l'ensemble de la troupe, ainsi que les films ayant émaillé avec éclat la carrière solo de chacun de ses membres, le public découvrira des documents rares et des objets exceptionnels prêtés par des collectionneurs privés, la Cinémathèque française et les membres du Splendid : costumes et accessoires de tournage, photos inédites, affiches françaises et internationales. Une borne interactive de l'INA, notre partenaire, diffusera des archives audiovisuelles.

CineComedies proposera également une soirée spéciale pendant le festival pour célébrer les 40 ans du *Père Noël est une ordure* (réalisé par Jean-Marie Poiré) et reviendra plus largement sur l'aventure du Splendid à travers des rencontres et une programmation de leurs films les plus emblématiques.



**Horaires d'ouverture : tous les jours 10h > 18h – Dernière visite : 17h30 – Entrée libre**

## VILLAGE CINECOMEDIES

Pour la première fois, le Festival CineComedies installe son village, place Rihour, au cœur de la ville de Lille. Le **Village CineComedies** accueillera gratuitement les festivaliers du mercredi 28 septembre au dimanche 2 octobre et proposera diverses activités et rencontres.

### Au programme :

- > Un direct radio quotidien avec Metropolis en présence des invités du festival
- > La Bulle enchantée, une roulotte solidaire transformée en salle de cinéma où sont projetés sur support argentique 16mm des dessins animés et des films burlesques muets...
- > Des ateliers cinéma « projectionniste » pour tout public.
- > Des animations : maquillage, sérigraphie, projections de films, séances de dédicaces...

## INFOS PRATIQUES



## BILLETTERIE

